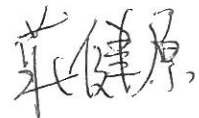


( 出國類別：考察 )

## 赴日本考察及觀摩各項建設

服務機關：嘉義縣阿里山鄉民代表會

出國人員職稱姓名：副主席：莊健原



出國地點：日本-東京、靜岡、箱根等

出國期間：106年06月11日至

106年06月16日止

報告日期：106年07月11日

# 嘉義縣阿里山鄉民代表會代表出國考察報告

出國人員	莊健原 副主席
出國地點	日本-東京、靜岡、箱根、輕井澤、川越等
出國日期	106年06月11日起至106年06月16日
報告日期	106年06月27日
一、目的	考察日本觀光並擷取優點以做借鏡
二、經過	桃園…成田國際空港 東京…箱根…靜岡…輕井澤…川越…成田國際空港…桃園
三、心得	<p>前往日本當地探訪發現此地有如此豐富奇特的人文及自然景觀，</p> <p>【富士急行列車】JR的大月站到河口湖站之間的往來交通工具之一，全程總長度 26.6km，其路線的高度差距約 500m，電車沿線間您可以飽覽富士山絕美的景色。富士山急行列車不僅為富士山、富士五湖帶來觀光人潮，也讓周圍居民的對外交通更加發展，而快車的引入也加速了與東京往來的便利性。</p> <p>【日本坪遠眺富士山美景】富士山是代表日本的第一名山，早在以前人們總是以各式各樣的形式表現富士山的美麗。因為週邊一帶有著大自然的寶庫被關注，一年中又多次在此進行戶外體育運動、泡溫泉、欣賞自然景觀等，無論是從遠方眺望富士山或是一步一步的登上山，都可以看到富士山。</p> <p>【箱根神社】建於西元八世紀的神社，曾是著名的武士宗教信仰</p>

中心，在蘆之湖畔、神社口的路旁遍植高聳的杉木，於湖濱有一座牌坊式大門，每年7月31日神社會舉行放水儀式，成千上萬的燈籠浮於水上蔚為奇觀。

【蘆之湖海盜船】在富士箱根國立公園中，以「富士山」為其背景，山色絕美，其中迷人的蘆之湖，是唯美的湖濱遊樂區，隨風乘海盜船漫遊，湖山相映、青松翠杉，景緻十分怡人。

【麗莎&卡斯柏小鎮】位於富士急樂園附設之麗莎&卡斯柏小鎮是根據法國人氣繪本人物麗莎與卡斯柏所發想出來的歐風主題性小鎮，小鎮內重現出繪本舞台中所出現的巴黎街道外，還有許多與兩位主角相關的商品小店，而小店中的可愛時髦雜貨，也是讓許多人愛不釋手。

【久能山東照宮】位於靜岡市駿河區的神社，主祭神為江戶幕府的創建者德川家康。德川家康晚年居住於駿河，1616年逝世後，其子德川秀忠遵照父親遺言將他葬於久能山並建造神社祭拜，但之後又遷葬至日光東照宮；自落成之後，大多數建物均保存至今，僅有五重塔因廢佛毀釋運動而遭到拆毀，現已被日本政府指定為國定古蹟。

【玉露之里】來到產茶勝地的靜岡，當然要品嚐當地的茗茶，靜岡更是綠茶極品《玉露的故鄉》。專車沿著滿丘遍綠的茶園，在此，不僅有豐富的綠野芬多精，更有大自然的綠野茶香，除了視覺上的享受，更可滿足嗅覺上的奢侈。

【茶之鄉博物館】有《日本九寨溝》之稱，位於山梨縣忍野村的湧泉群。富士山融化的雪水經過近百年的過濾，成為了如今這八處湧出的泉水，為：國家指定天然記念物、名水百選、新富岳百景之一，包括：出口池、御釜池、底拔池、銚子池、湧池、濁池、鏡池、菖蒲池。延曆 19 年-21 年，富士山發生延曆噴發，宇津湖分為山中湖與忍野湖；後來忍野湖乾竭，變為盆地，但湧水口澤變為泉水，即今日的忍野八海。

【深大寺】其中部份的建築是在江戶時代由江戶城搬過來的，其中就包括日劇【大奧】片內出現過的德川家光誕生的房間、和春日局的化妝間。大寺本堂裡供奉著白鳳時代的釋迦如來像，奈良期佛像的特色是做成美男子的樣子，輪廓很深，文質彬彬貌，京都神戶一帶最多，關東一帶較少，所以彌足珍貴。不遠處有一不動明王寺，不動明王是很有個性的神將，專管疑難雜事，越棘手他越靈，一些芝麻小事最好不要動用到他，可是相對的，日人有個忌諱，你不能到處拜不動明王，他會覺得你沒誠意唷。

【鬼太郎茶屋】出生於鳥取縣境港市的水木茂先生是一位漫畫家，也是一位妖怪研究家，是經典漫畫代表作「ゲゲゲの鬼太郎」背後的靈魂人物，更被封為日本妖怪漫畫家之鼻祖，其幽默風趣又具有豐富奇幻色彩的作品風格，長久以來深深吸引著廣大愛好族群的主要原因。鬼太郎茶屋擁有四十年左右歷史的古色古香的木造建築，處處充滿驚奇，躲在樹梢的眼球老爹或一旁的妖怪墳

墓與水泥牆怪等，另鬼太郎卡通漫畫內的臭鼠男、貓女、水泥牆怪、木棉布、撒沙婆婆、哇哇爺等皆隱身其中，體驗作者水木先生表達出「人與妖怪及大自然一切和平共處」的意境。

【東京晴空塔】此塔高 634 公尺的展望電塔，超越東京鐵塔的 333 公尺，成為僅次於杜拜里法塔 828 公尺，並取代台北 101 的 509 公尺成為全球第二高建築。重現五重塔心柱制振式古建築技法，且輪廓採用傳統日本建築等中常見的彎曲和隆起，從塔腳部到塔頂部，基本造形由三角形向圓形富有變化的柔美的曲線，營造出一種凜然姿態和優美氣氛，人們可以從不同的視覺角度和眺望地點，看到塔不同而豐富多彩的神姿。塔上另設有 2 個展望台，本次安排登上 350 公尺高的第一展望台，您可俯瞰關東的大地。另外可登上高度 450 公尺的展望大廳外圍，設置了玻璃籠罩的空中走廊，可以享受在日本第一高塔上散步。東京晴空塔是一個傳統與尖端的新象徵，並創造出一個超越時空的新景觀。

【天空町商店街】位於 2012 年春天完工開幕的【東京晴空塔】下，為一條集合流行時尚、各式雜貨、飲食店的新設施。在設施 4 層處設有由押上車站連接新塔大廳的交流廣場，在站前和北十間川沿岸設有 3 個廣場和親水公園，形成一個來訪遊客和鄰近居民聚集的交流空間；開幕到今，人氣的匯集，現已成為前往東京的所遊客必定來的勝地。其所散發出魅力，深深吸引了無數大眾，足以讓人流連忘返。

【川越・小江戸】從 17 世紀江戸時代的"城下町"，豪華壯麗的倉庫式建築的商家鱗次櫛比，整座城市還被指定為日本傳統的建築物群保存地區。由於它有著特殊的城市佈局，所以又被譽為小江戸。以一番街為中心的幸町、元町和仲町附近一帶，保留著在關東地區也是屈指可數的古城風貌。川越另一個頗為出名的是點心鋪街，道路兩邊店鋪林立，出售糖果、山芋糕和煎餅等各種點心。這些糕點保持著傳統的民間風味，令遊人在味覺和精神上都能享受到淳樸的溫馨。

【聖保羅教堂】建於 1935 年，與日帝國大飯店設計同一人，美國的建築師監督，日光的宮廷名匠施工，美麗的三角屋頂曾獲美國建築學會大賞。

【雲場池】名列輕井澤三大觀光名勝之一的雲場池因為據說曾經有雪白天鵝在此停留，所以這裡又被稱為天鵝湖。傳說細長的池塘是巨人留下的腳印而成。春天的粉櫻、夏天的翠綠樹林、秋天倒映在池上的片片紅葉及冬天覆蓋銀色的雪白湖景，雲場池的四季美得彷彿一個童話世界。

【東京築地海鮮市場】有許多食材可以在這邊挑選，日本人稱這裡為「東京人的胃袋」，也是全日本最大的海鮮市場。

一連六天的行程，深深感受到日本當地政府對於觀光產業的用心經營及地方居民的努力配合，此次考察行程見到了在地富士山的自然景觀及配合當地人文的開發，讓各國觀光客趨之若鶩。特別

是日本當地對自然景觀與文化遺址的愛護是不遺餘力的，從景觀周遭環境維護可以見到，比如【久能山東照宮】、【深大寺】等地雖然是年代久遠的建築，但是參訪當地時並不讓人感到建物的老舊破損，反而覺得當地建物的宏偉莊嚴，由此知當地政府的用心經營。臨近考察景點的交通通暢、街道攤販也擺設的井然有致，令人能暢遊其中也不生疲累，另外當地景點的軟體充足，如當地導覽資訊、文宣及地陪對於在地文化的認識等也讓人體認到日本當地對於觀光業發展的用心，足以讓來到當地的旅人留戀並感慨大自然的造物之美。身為台灣人也要有國際觀，檢視台灣是否有作到像日本當地的用心除了以奇特的景觀吸引境外人士到來，也應加入台灣在地獨特的人情味令到訪旅人感到不虛此行。

#### 四、建議

經過本次觀摩考察行程，發現日本的觀光之所以會蓬勃發展除了當地有豐富的自然觀景及人文景觀外，還有其獨特的建築風格、文化、美食及傳統文化等資產，特別是對於自然環境及人文景觀的愛護及作整體規劃連貫配合，值得我們更加勉勵與警覺。

綜歸本會參與此次考察行程各代表建議有下列幾項

1. 建請本鄉鄉公所在近期內做原鄉境內之有關觀光發展規畫，並促進落實部落能享有自主、自助的生活空間，進而創造部落商機，提高在地原鄉民族生活基本素質。公所應扮演主動積極的角色協助地方提出規劃，並洽請

中央有關部會提供協助。

2. 觀光環境的保護及附近周遭公共設施維護，需更要求在地政府的積極處理及大家的遵守和認知，有鑑於此次考察行程，當地有豐富的自然景觀，在地政府及居民對於管理維護的態度積極正面，即使旅客眾多在當地名勝處也不會見到環境的髒亂及秩序混亂，此方面可以作為發展觀光需要特別注意的地方。
3. 本鄉亦是舉世聞名的產茶地方可仿效日本靜岡的茶鄉文化在地觀光截長補短善加利用構成阿里山鄉發展觀光主要元素的環境資源。另外本鄉也有類似日本當地富士山的豐富的森林景觀及富士急行列車般的森林鐵道設置，可加以利用，以全鄉性的觀點作統籌性規劃(如交通、生態、產業、文化、基礎設施、服務品質…等。)
4. 創造經濟財富也應兼顧文化傳承以及推廣，此次參訪當地時發現妥善利用在地典慶優勢發展觀光，一方面可以讓觀光客能親自體會參與，另一方面也可向他們宣導在地獨特的風俗，此種作法本鄉也可以加以效法，比如可以本鄉在地的傳統文化為主軸規劃相關活動，讓來到當地的觀光客能參與並了解本鄉在地文化的特色，如本鄉的豐年祭、生命豆季等。
5. 國內觀光資源的建設與開發，應依其當地景觀、特色、



事蹟、發展為觀光景點，並配合在地人民的視野及需求，而不是由中央主導強制地方配合，應多傾聽在地居民的聲音，將地方意見納入，如此才能確實創造在地觀光收入，增進地方鄉民福祉。

每一鄉鎮財源有限，大部分有賴於上級補助款，硬體的維護及觀光資源的開發應更重視規劃及實際效益。

以上就是本人這趟所考察回來的建設觀點、本人會以這幾點作參考進一步的在鄉政上落實為本鄉鄉民來作更貼切的服務。

